

Formations & Examens de Juge GRS 2019-2020

1. QUELQUES REGLES

L'âge minimum, pour se présenter aux épreuves, est fixé à 14 ans dans l'année civile de l'examen. Les juges de 14 ans auront la possibilité de juger en région. Ils ne seront pas autorisés à juger aux championnats nationaux avant leurs 15 ans révolus.

Toute personne peut se présenter à l'examen de juges pour passer un ou plusieurs ou la totalité des modules (en plus du module Tronc commun) en ayant suivi l'intégralité de la formation pour le(s) module(s) voulu(s) proposée dans sa région.

Un juge se doit d'être compétent dans son domaine. Il doit donc veiller à se former et à se tenir au courant des aménagements FSCF et changements du code de pointage FIG. Cette formation continue des juges peut être ponctuée par des recyclages **obligatoires** organisés par la commission nationale ou délégués aux commissions techniques régionales.

Un juge qui ne participe pas à un recyclage obligatoire perd sa qualification.

Cela permet aux juges de conserver les compétences que l'on attend de lui (voir le paragraphe « devoirs et qualités techniques d'un juge »).

Un juge nouvellement diplômé doit d'abord juger dans sa région (2 compétitions **régionales** minimum) pour s'exercer et prendre des automatismes avant de pouvoir s'inscrire à un championnat national. Les juges TC ne sont pas tenus d'avoir déjà jugé à une compétition régionale ou départementale avant de s'engager à une compétition nationale, mais cela est vivement conseillé.

Un module théorique acquis est valable à minima jusqu'à la fin du nouveau code et aménagement 2017-2020. Le TC obtenu avec le dernier code 2012-2017 de référence est valable à minima jusqu'à la fin du nouveau code et aménagement 2017-2020.

Exemples :

- * un juge en formation a acquis la théorie des modules Tronc Commun, Da et Artistique, et a réussi la pratique du module Da. Il pourra retenter directement la pratique de l'Artistique dès la saison suivante et ce jusqu'au prochain changement de code à minima.
- * un juge a acquis la théorie et la pratique des modules Tronc Commun, Da et Artistique. Il est donc juge Da et Artistique. Il pourra tenter le module Exécution sans repasser le module Tronc Commun et ce, jusqu'au prochain changement de code à minima.

Tout juge, quelle que soit sa catégorie, qui ne s'inscrit pas dans un championnat régional ou national pendant deux saisons consécutives perd son diplôme de juge.

Un juge FFG peut demander une équivalence. La demande doit être adressée conjointement à la CR et à la CN.

2. TRONC COMMUN

Formation Tronc Commun (TC) : Obligatoire pour s'inscrire à l'examen TC

Examen Théorique Tronc Commun (TC) : Validation obligatoire pour se présenter aux examens des autres modules (Da, Db, A et E)

Age minimum : 14 ans dans l'année civile de l'examen

Fonction du juge TC : Juge de ligne, effectuer le contrôle engins, chronomètre et licences.

Documents nécessaires : Aménagements FSCF 2017-2020 + Programme Fédéral & Régional + LIJ.

Contenu de la formation

1. INFORMATIONS GENERALES
 - 1.1. PROGRAMME FEDERAL
 - 1.2. PROGRAMME REGIONAL
 - 1.3. LES AMENAGEMENTS FSCF GRS DU CODE DE POINTAGE FIG 2017-2020
 - 1.4. LES LETTRES INFOS JUGEMENT
2. GENERALITES
 - 2.1. LA G.R.S.
 - 2.2. LA F.S.C.F. (FEDERATION SPORTIVE ET CULTURELLE DE FRANCE)
 - 2.2.1 Une fédération MULTI-ACTIVITÉS ouverte à tous
 - 2.2.2 UN PROJET ÉDUCATIF
 - 2.2.3 L'ORGANISATION
 - 2.2.4 LES ACTIVITES
 - 2.2.5 DES FORMATIONS DE QUALITÉ
3. DEVOIRS, QUALITES ET TENUE VESTIMENTAIRE DU JUGE
 - 3.1. TENUE VESTIMENTAIRE DU JUGE
 - 3.2. DEVOIRS
 - 3.3. QUALITES MORALES
 - 3.4. QUALITES TECHNIQUES
 - 3.5. CHARTE DE L'OFFICIEL FSCF
4. REGLEMENT – GENERALITES
 - 4.1. LA LICENCE FSCF
 - 4.2. CATEGORIES DE GYMNASTES
5. LES JUGES
6. JURYS
 - 6.1. LA COMPOSITION D'UN JURY
 - 6.2. FONCTION DU JURY
 - 6.2.1 Jury Supérieur
 - 6.2.2 Juge Coordinateur
 - 6.2.3 Jury Da
 - 6.2.4 Jury Db
 - 6.2.5 Jury Exécution (E)
 - 6.2.6 Jury Artistique (A)
 - 6.2.7 Chronométrateur
 - 6.2.8 Juge de ligne
 - 6.3. CALCUL DE LA NOTE FINALE
7. ENGINs
 - 7.1. NORME DES ENGINs
 - 7.2. CONTROLE DES ENGINs
 - 7.2.1 Rôle du vérificateur d'engins
8. TECHNIQUE CORPORELLE
 - 8.1. LES DIFFICULTES CORPORELLES - GENERALITES
SAUTS, EQUILIBRES, ROTATIONS
 - 8.2. LA COMBINAISON DE PAS DE DANSE
9. TECHNIQUE ENGIN
CORDE, CERCEAU, BALLON, MASSUES, RUBAN
- 9.6. DIFFERENTS PLANS
10. SPECIFICITES ENSEMBLES
 - 10.1. LES DIFFICULTES D'ECHANGES
 - 10.2. LES COLLABORATIONS
 - 10.3. LES FORMATIONS

3. MODULE DIFFICULTE PARTIE A (DA)

3.1 FORMATION

Fonction du juge Da : Evaluer les difficultés Corporelles (DC) et les Pas de Danse (S) dans les exercices individuels, ensembles et duos.

Documents nécessaires : Aménagements FSCF 2017-2020 + Programme Fédéral et Régional + LIJ.

Contenu de la formation

1. Exercice individuel, duo et ensemble
2. Difficultés corporelles : Saut, pivot et équilibre
3. Groupes techniques d'engin fondamentaux et non-fondamentaux
4. Combinaison de pas de danse
5. Difficultés d'échanges
6. Fiches techniques
7. Calculer la note de Da

3.2 EXAMEN THEORIQUE

Prérequis : Avoir validé l'examen du Tronc Commun (TC) et avoir suivi la formation Da

Age minimum : 14 ans dans l'année civile de l'examen

Contenu de l'examen

Questions écrites sur les connaissances théoriques du module Da sur des exercices individuels, ensembles et duos.

Exercices (associés à la symbolique) :

- 1 exercice Individuel (texte à traduire en symbolique format fiche technique + note finale)
- 1 exercice Duo + 1 exercice Ensemble Individuel (texte à traduire en symbolique format fiche technique + note finale)
- Symbolique à traduite en texte avec la valeur

Modalité de validation de l'examen : 10/20

3.3 EXAMEN PRATIQUE

Prérequis : Avoir validé l'examen Théorique Da.

Age minimum : 14 ans dans l'année civile de l'examen

Documents nécessaires : Aménagements FSCF 2017-2020 + Programme Fédéral et Régional + LIJ.

Contenu de l'examen

Examen en compétition ou sur vidéo : Poser au minimum 15 notes sur des exercices individuels, 10 notes sur des exercices d'ensemble et 5 notes sur des exercices duo. Pour permettre d'avoir suffisamment de note, l'examen pratique peut se dérouler sur 2 ans.

Modalité de validation de l'examen : 10/20 (cf chapitre 8 page 7)

4. MODULE DIFFICULTE PARTIE B (DB)

4.1 FORMATION

Fonction du juge Db : Evaluer les Maîtrises d'engin (M), les Eléments Dynamique de Rotation (R), les groupes techniques d'engin fondamentaux, les éléments pré-acrobatiques et les Collaborations (C) dans les exercices individuels, ensembles et duos.

Documents nécessaires : Aménagements FSCF 2017-2020 + Programme Fédéral et Régional + LIJ.

Contenu de la formation

1. Exercice individuel, duo et ensemble
2. Maîtrises d'engin (M)
3. Eléments Dynamique de Rotation (R)
4. Groupes techniques d'engin fondamentaux
5. Eléments pré-acrobatiques
6. Collaborations (C)
7. Fiches techniques
8. Calculer la note de Db

4.2 EXAMEN THEORIQUE

Prérequis : Avoir validé l'examen du Tronc Commun (TC) et avoir suivi la formation Db.

Age minimum : 14 ans dans l'année civile de l'examen

Contenu de l'examen

Questions écrites sur les connaissances théoriques du module Db sur des exercices individuels, ensembles et duos.

Exercices (associés à la symbolique) :

- 1 exercice Individuel (texte à traduire en symbolique format fiche technique + note finale)
- 1 exercice Duo + 1 exercice Ensemble Individuel (texte à traduire en symbolique format fiche technique + note finale)
- Symbolique à traduite en texte avec la valeur

Modalité de validation de l'examen : 10/20

4.3 EXAMEN PRATIQUE

Prérequis : Avoir validé l'examen Théorique Db.

Age minimum : 14 ans dans l'année civile de l'examen

Documents nécessaires : Aménagements FSCF 2017-2020 + Programme Fédéral et Régional + LIJ.

Contenu de l'examen

Examen en compétition ou sur vidéo : Poser au minimum 15 notes sur des exercices individuels, 10 notes sur des exercices d'ensemble et 5 notes sur des exercices duo. Pour permettre d'avoir suffisamment de note, l'examen pratique peut se dérouler sur 2 ans.

Modalité de validation de l'examen : 10/20 (cf chapitre 8 page 7)

5. MODULE ARTISTIQUE (A)

5.1 FORMATION

Prérequis : Avoir validé l'examen du Tronc Commun (TC) et avoir suivi la formation A

Fonction du juge A : Evaluer la composante artistique dans les exercices individuels, ensembles et duos.

Documents nécessaires : Aménagements FSCF 2017-2020 + Programme Fédéral et Régional + LIJ.

Contenu de la formation

1. Exercice individuel, duo et ensemble
2. Fautes d'artistiques :
 - a. Idée directrice : caractère
 - b. Connexions
 - c. Rythme
 - d. Changements dynamiques
 - e. Expression
3. Variété
 - a. Directions, trajectoires, orientations
 - b. Niveaux et déplacements
 - c. Eléments d'engin
 - d. Répartition des éléments d'engin dans l'exercice
 - e. Eléments corporels
 - f. Répartition des éléments corporels dans l'exercice
 - g. Formations
 - h. Echanges
 - i. Collaborations
 - j. Travail collectif
4. Calcul de la note artistique

5.2 EXAMEN THEORIQUE

Prérequis : Avoir validé l'examen du Tronc Commun (TC) et avoir suivi la formation A.

Age minimum : 14 ans dans l'année civile de l'examen

Contenu de l'examen

Questions écrites sur les connaissances théoriques du module A sur 20 exercices individuels et 20 exercices ensembles/duos.

Modalité de validation de l'examen : 10/20

5.3 EXAMEN PRATIQUE

Prérequis : Avoir validé l'examen Théorique A.

Age minimum : 14 ans dans l'année civile de l'examen

Documents nécessaires : Aménagements FSCF 2017-2020 + Programme Fédéral et Régional + LIJ.

Contenu de l'examen

Examen en compétition ou sur vidéo : Poser au minimum 15 notes sur des exercices individuels, 10 notes sur des exercices d'ensemble et 5 notes sur des exercices duo. Pour permettre d'avoir suffisamment de note, l'examen pratique peut se dérouler sur 2 ans.

Modalité de validation de l'examen : 10/20 (cf chapitre 8 page 7)

6. MODULE EXECUTION (E)

6.1 FORMATION

Fonction du juge E : Evaluer la composante exécution dans les exercices individuels, ensembles et duos.

Documents nécessaires : Aménagements FSCF 2017-2020 + Programme Fédéral et Régional + LIJ.

Contenu de la formation

1. Exercice individuel, duo et ensemble
2. Fautes d'exécution
 - a. Mouvements corporels
 - b. Technique à chaque engin
 - c. Fautes typiques d'ensemble
3. Ecriture symbolique
4. Calcul de la note d'exécution

6.2 EXAMEN THEORIQUE

Prérequis : Avoir validé l'examen du Tronc Commun (TC) et avoir suivi la formation E.

Age minimum : 14 ans dans l'année civile de l'examen

Contenu de l'examen

Questions écrites sur les connaissances théoriques du module E sur 5 exercices individuels, 2 exercices de duo et 3 exercices d'ensemble.

Modalité de validation de l'examen : 10/20

6.3 EXAMEN PRATIQUE

Prérequis : Avoir validé l'examen Théorique E.

Age minimum : 14 ans dans l'année civile de l'examen

Documents nécessaires : Aménagements FSCF 2017-2020 + Programme Fédéral et Régional + LIJ.

Contenu de l'examen

Examen en compétition ou sur vidéo : Poser au minimum 15 notes sur des exercices individuels, 10 notes sur des exercices d'ensemble et 5 notes sur des exercices duo. Pour permettre d'avoir suffisamment de note, l'examen pratique peut se dérouler sur 2 ans.

Modalité de validation de l'examen : 10/20 (cf chapitre 8 page 7)

7. EXAMENS INTER-REGIONAL ET NATIONAL

7.1.1 EXAMEN THEORIQUE ET PRATIQUE

Prérequis : Avoir validé la totalité des modules 2 ans avant la date de l'examen et avoir jugé à minimum 6 compétitions (régionales ou nationales)

Age minimum : 18 ans dans l'année civile de l'examen

Documents nécessaires : Aménagements FSCF 2017-2020 + Programme Fédéral et Régional + LIJ.

Date

Le prochain examen aura lieu en 2020.

Contenu de l'examen

En cours d'élaboration.

Modalité de validation de l'examen

Juge Inter-Reg : 14/20

Juge Nat :16/20

8. GRILLE DE COTATION POUR TOUS LES EXAMENS PRATIQUES

écarts de points entre le candidat et la moyenne des juges	≤0,4	≤0,5	≤0,6	≤0,7	≤0,80	>0,80
points	10/10	8/10	6/10	4/10	2/10	0/10

- Bonus de 10 points si le candidat a détecté la note la plus haute de la série (La note la plus haute du candidat est également la note la plus haute pour le jury)
- Bonus de 10 points si le candidat a détecté la note la plus basse de la série (La note la plus basse du candidat est également la note la plus basse pour le jury)

Les bonus sont cumulables.



Fédération Sportive et Culturelle de France
22 rue Oberkampf ■ 75011 Paris
T +33(0) 1 43 38 50 57 ■ F +33(0) 1 43 14 06 65
fscf@fscf.asso.fr ■ www.fscf.asso.fr